

# ΕΩΘΙΝΟΝ Α΄

Ἦχος α΄ Πα ρ Χ

ΝΗ ΠΑ  
 Νε ε ε + Δ ο ο ο ξα Πα τρι ι και αι

Υι ω ω και Α Υι ι ι ω Πνε ε ευ

μα α α α τι

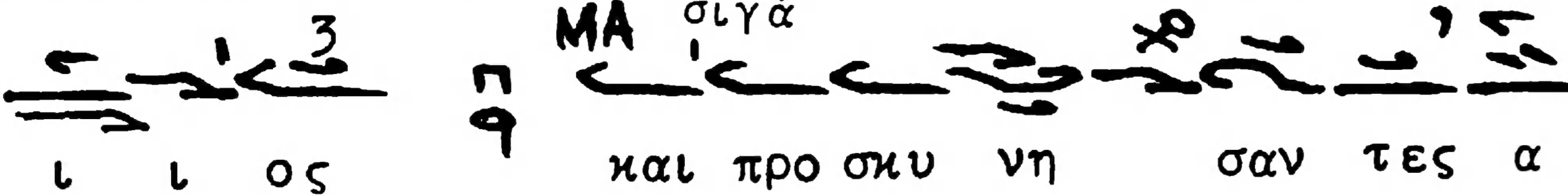
ΠΑ ΠΑ  
 Εις το ο ο ο ρο ος ος τοις Μα θη ται

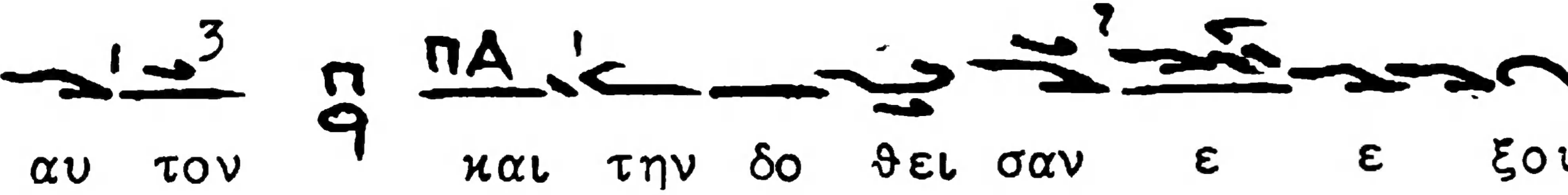
ις ε πει ει ει ει ει γο ο ο ο με ε ε

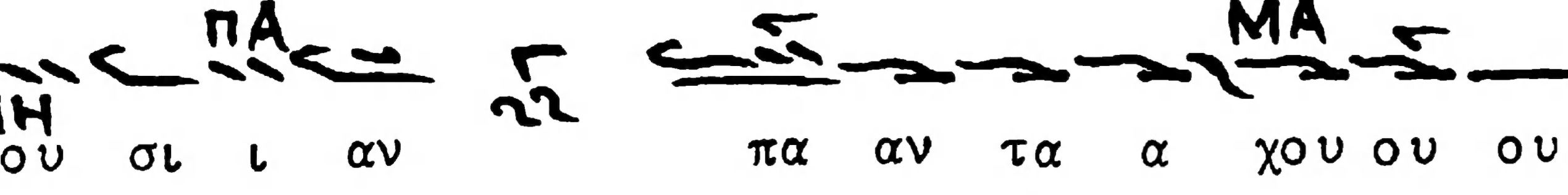
ΠΑ  
 ε ε ε ε ε νε ε ε ε ε νοις

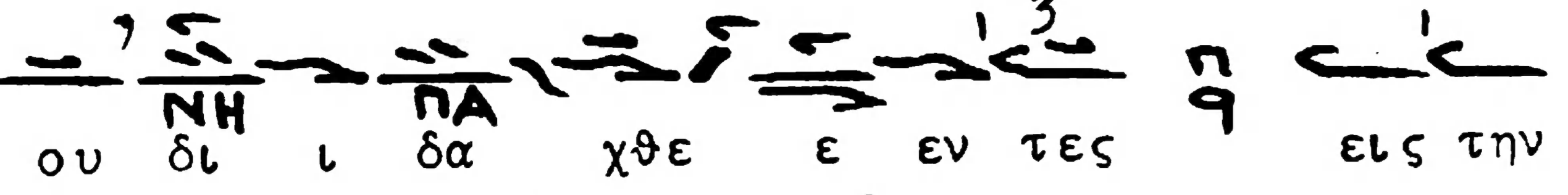
ΝΗ αργά ΠΑ ΓΑ  
 δι α την χα μο θεν ε ε πα αρ σι ιν

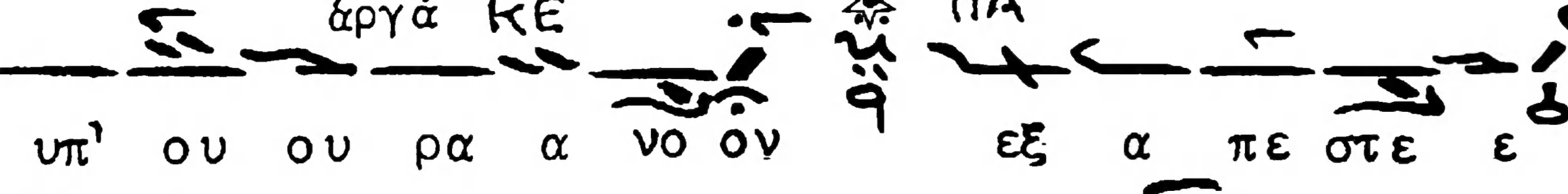
ΠΑ  
 ε ε πε ε στη η η ο Κυ υ υ ρι ι

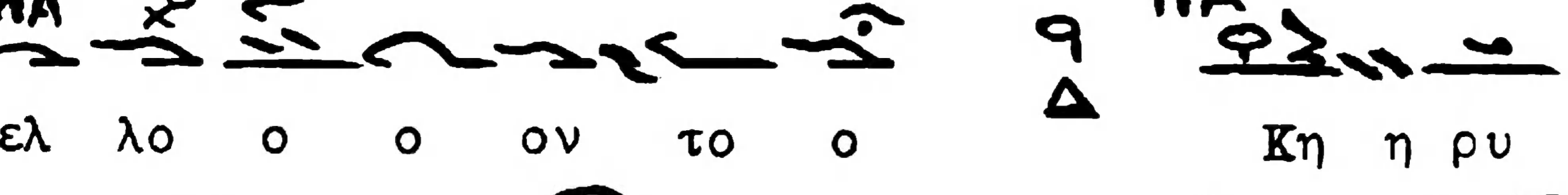

 3  
 ι ι ος **ΜΑ** <sup>σιγά</sup>  
 και προ σκυ νη σαν τες α

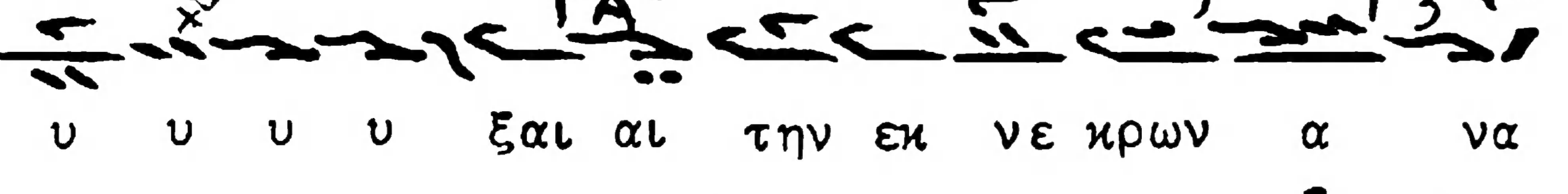

 3  
 αυ του **ΠΑ**  
 και την δο θει σαν ε ε ξοι

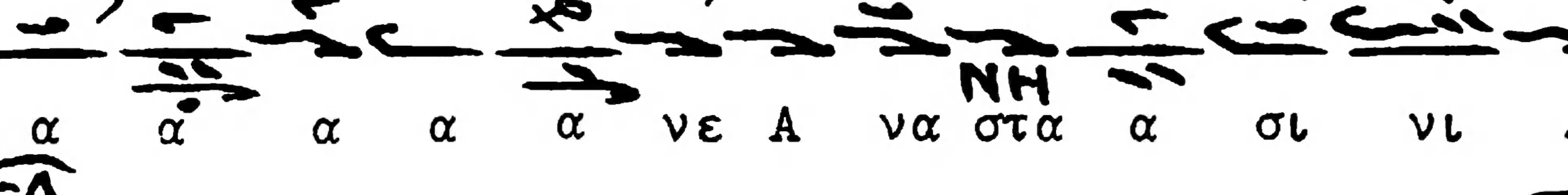

**ΠΑ** **ΜΑ**  
 ου σι ι αν πα αν τα α χου ου ου

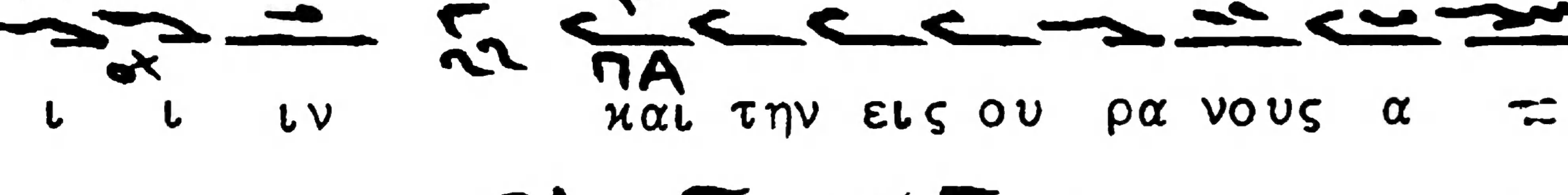

**ΝΗ** **ΠΑ**  
 ου δι ι δα χθε ε εν τες εις την

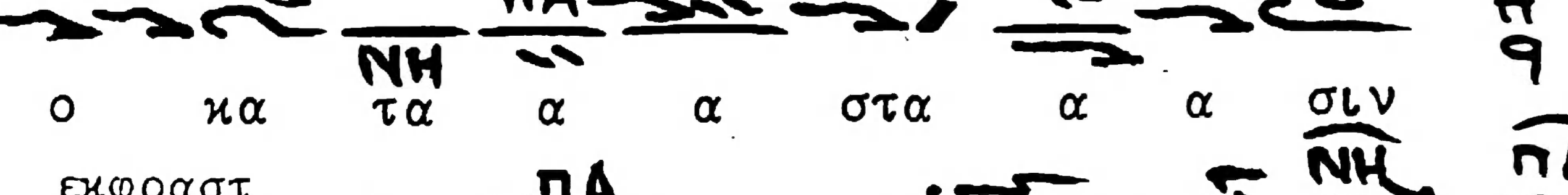

 ἀργά **ΚΕ** **ΠΑ**  
 υπ' ου ου ρα α νο ον εξ α πε στε ε

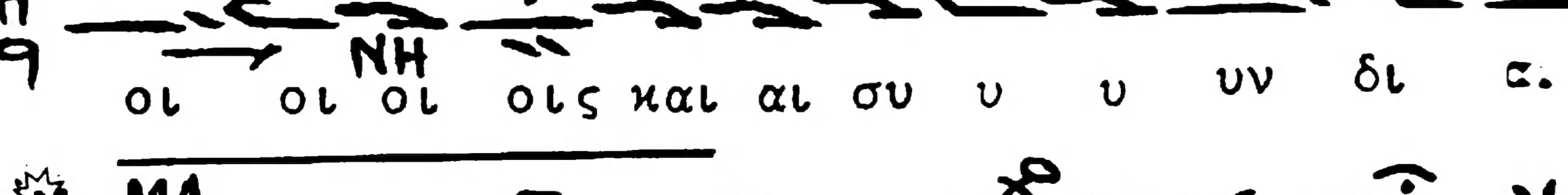

**ΜΑ** **ΠΑ**  
 ελ λο ο ο ον το ο Κη η ρυ



**ΓΑ**  
 υ υ υ υ ξαι αι την εκ νε κρων α να



 α α α α α νε Α να στα α σι νι .

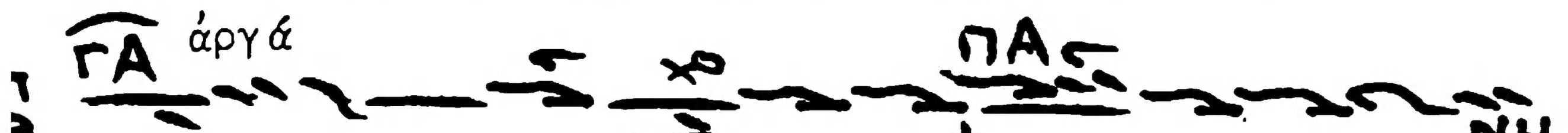

**ΓΑ** **ΠΑ**  
 ι ι ι ν και την εις ου ρα νους α



**ΠΑ** **ΝΗ**  
 ο κα τα α α στα α α σιν



 εκφραστ. **ΠΑ** **ΝΗ**  
 οι οι οι οισ και αι συ υ υ υν δι α.


**ΜΑ**  
 εξ α πε στε ε ελ λο ον το ο

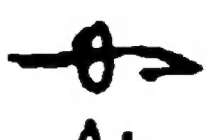


  
 α ψ ε ε υ δ η ς ε π η γ γ ε ι ε ι ε ι λ α α α α τ ο



  
 χ ρ ι ι σ τ ο ο ο ο ο σ ο ο ο θ ε ε



  
 ο ο ο ο σ και σ ω τ η ρ τ ω ω ν ψ υ

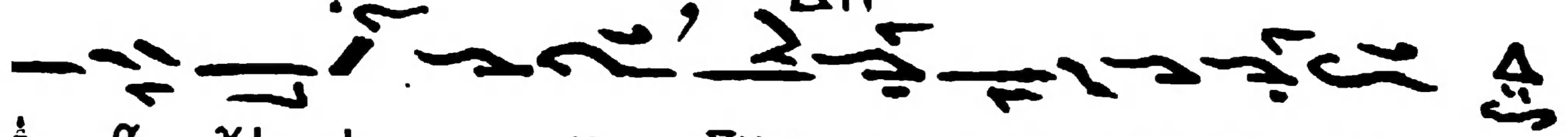

  
 χ ω ω ω ν η η η μ ω ω ν


# ΕΩΘΙΝΟΝ Β΄

Ὕψος Β΄  


  
 Ν ε Δ ο ο ο ξ α Πα α α τ ρ ι


  
 ι ι ι ι ι και Υ ι ω ω ω και


  
 α γ ι ι ω Π ν ε ε ε υ μα α τι


  
 Με τα μ υ υ ρ ω ω ν προ σελ θ ου ου ου

ου ου σαις ταις πε ρι την Μα ρι α

α α α α αμ Γυ ναι αι ξι και δι

α πο ο ο ο ρου ου ου με ε ε

ε ε ε ναις πως ε ε ε ε ε ε

σται αι α α αυ ταις τυ χει εις

του ου ε ε φε ε του ου ου

ρα α α α θη ο ο λι ι θο ο ος

με ε ε ε ε τηρ με ε νος και

ος νε ε α α α νι ι ι ας κα

τα στε ε ε ε λω ω ων τον θο



ψυ υ υ χης η γερ θη γαρ φη η

η σιν Ι η σου ους ο Κυ υ υ ρι ος

δι ο κη η η ρυ υ ξα α τε τοις

κη η ρυ υ ξιν αυ του ου ου ου Μα

θη η η ταις εις την Γα λι λαι

αι αι αι αι αν δρα α μει ει ει ει ν

και ο ο ψε ε ε σθαι α αυ το ον

α να στα αν τα α ε ε ε ε ε

εκ νε εκρω ων ως ζω ω ο

δο ο τη ην και αι Κυ υ υ υ ρι

ι ι ο ο ον

# ΕΩΘΙΝΟΝ Γ

Ἦχος Γ' Γαϕ Χ

<sup>ΝΗ</sup>  
Δοξα α Πατριλι και Υι υι

<sup>ΠΑ</sup>  
ω και αι Α α γι ω ω Πνε ε ευ

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
μα α α α τι ι

<sup>ΠΑ</sup> <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
Της Μα γδα λη νη η η ης Μα α ρι ι

<sup>ΚΕ</sup>  
α ας την του Σω ω τη η η ρο

<sup>ΔΗ</sup> <sup>ΚΕ</sup>  
ευ αγ γε λι ι ι ι ζο ο με ε ε

<sup>ΝΗ</sup>  
νης ε εκ νε εκρων α να α στ

<sup>ΓΑ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
α α σι ι ι ιν και ε εμ φα α α νε

<sup>ΠΑ</sup> <sup>ΝΗ</sup>  
ει ει ει α αν δι α πι στου ου

<sup>ΜΑ</sup>  
τες οι οι οι Μα θη η ται αι + ναι αι

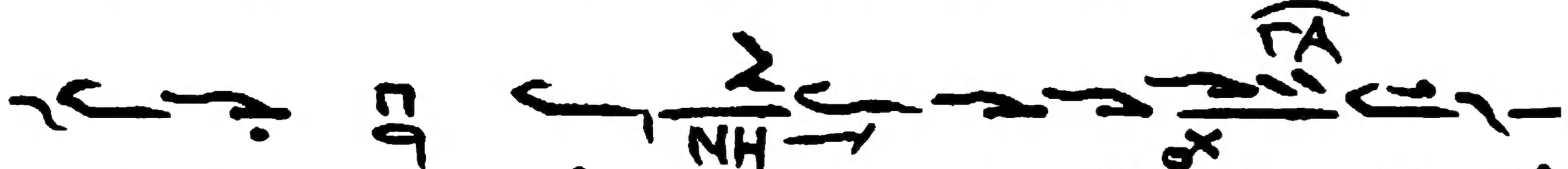
αι αι <sup>ΚΕ</sup> ω νει ει δι ι ζο ο ο ον  
 το το της καρ δι ι ι ι α α  
<sup>ΜΑ</sup> ας σκλη η η ρο ο ον <sup>ΓΑ</sup> αλ λα τοι οις  
<sup>ΚΕ</sup> ση μει ει ει ει οις κα θο πλι σθεν τε  
<sup>ΜΑ</sup> <sup>ΚΕ</sup> ες και θαυ μα α σι προς το κη η ρυ  
<sup>ΜΑ</sup> υ υ υ γμα α α α <sup>ΠΑ</sup> α πε ε στε ε ελ  
<sup>ΝΗ</sup> λο ο ο ον το ο <sup>ΠΑ</sup> και συ υ μεν <sup>ΜΑ</sup> Κυ  
<sup>ΚΕ</sup> ρι ι ε προστον <sup>Χ</sup> χι φω τον α νε λη  
 η η η φθης Πα τε ε ε ρα οι  
<sup>ΔΗ</sup> δε ε κη ρυ υ το ο ο <sup>ΚΕ</sup> ο νο  
 ο ο ο ο ο ο ον <sup>ΔΗ</sup> παν τα χου ου ου



ΟΥ ΤΟ ΟΝ ΛΟ ΓΟ ΟΝ ΤΟΙΣΘΑ ΑΥ



ΜΑ ΣΙ ΠΙ Ι ΣΤΟΥ ΟΥ ΟΥ ΜΕ Ε Ε Ε



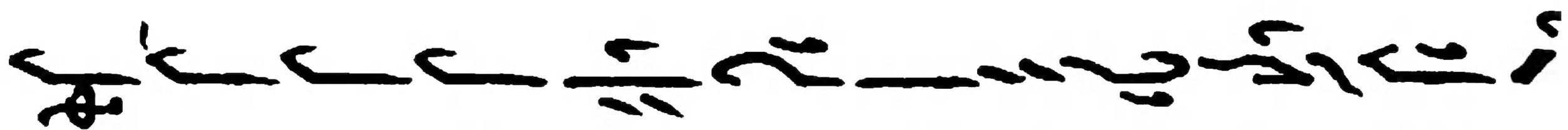
ΝΟΙ ΟΙ ΔΙ Ο Ο ΟΙ ΟΙ ΦΩ ΤΙ Θ



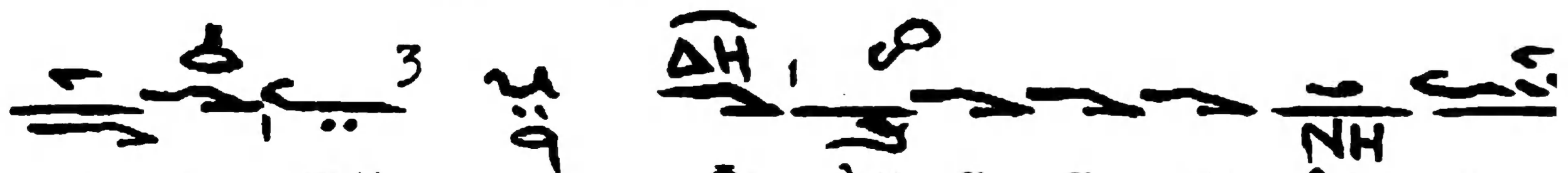
Ε ΕΝ ΤΕΣ ΔΙ Ι Ι Α Α ΑΥ ΤΩΝ ΔΟ



ΞΑ Α Α Α ΖΟ Ο ΜΕ Ε ΕΝ ΣΟΥ



ΤΗΝ ΕΚ ΝΕ ΚΡΩ ΩΝ Α ΝΑ Α Α Α ΣΤΑ Α



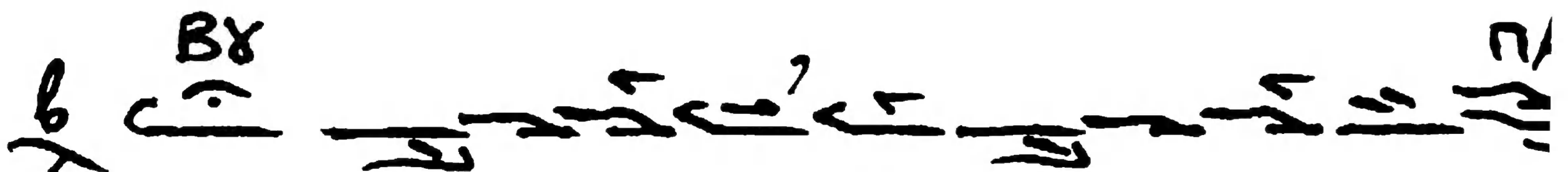
Α Α ΣΙΝ ΦΙ ΛΑ Α Α ΑΝ ΘΡΩ ΠΕ



Ε ΚΥ Υ Υ Υ ΡΙ Ι Λ Ι Ε

#### ΕΩΘΙΝΟΝ Δ'

Ἦχος δ' Πα ρ Χ



ΝΕ ΔΟ Ο Ο ΞΑ Πα τρι Ι Ι Ι ΚΑ



Υι υι υι ω <sup>MA</sup> και <sup>NH</sup> Α <sup>ΠΑ</sup> γι ω ω

Πνε ευ μα α α τι ΕΒ

<sup>MA</sup> Ορ θρος ην βα α θυς <sup>Βδ</sup> και αι

Γυ ναι αι κε ες η η ηλ θον <sup>ΠΑ</sup> ε πι

το μνη η η μα α α σου Χρι ι ι στε <sup>3</sup>

<sup>Βδ</sup> αλ λα το Σω ω μα ου ου ουχ ευ

<sup>ΠΑ</sup> ρε ε ε θη το πο θου ου ου με ε ε

νον α α αυ ταις <sup>3</sup> <sup>MA</sup> <sup>Εκφραστ.</sup> δι ο α πο ο

ο ρου ου με ε ε ναις <sup>Βδ</sup> οι ταις α

στραπτου ου ου ου σαι αις ε σθη η η η σε

<sup>ΠΑ</sup> ε σιν ε ε πι ι ι στα α α αν τες ΕΒ

Π ΒΧ ΔΗ αργα  
τι λι τον ζω ω ων τα με τα α

ΜΑ ΔΗ  
α α των νε ε κρω ω ω ων ζη η τελ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ Ε ΠΑ  
Ε Ε Ε Ε

Ε λε Ε Ε γον ΒΧ  
η γε ερ θη

ω ω ως προ ο ει ει ει πε Δ  
τι

ΠΑ  
α μνη μο νει τε τω ων ρη η μα

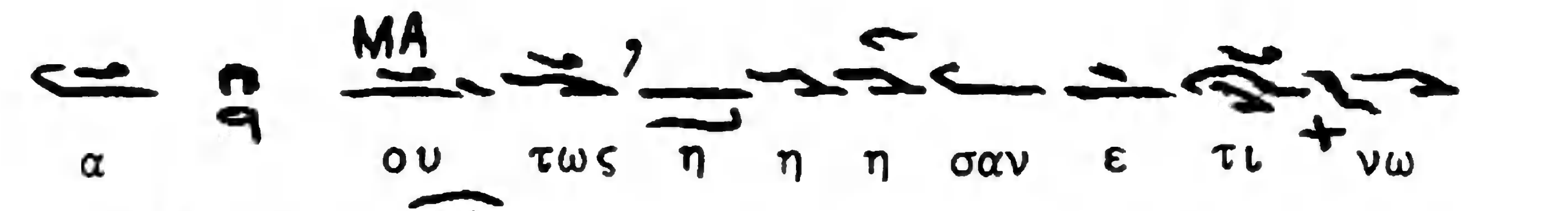
ΜΑ έκφρασι.  
α α των α α αυ του ολις πει ε.

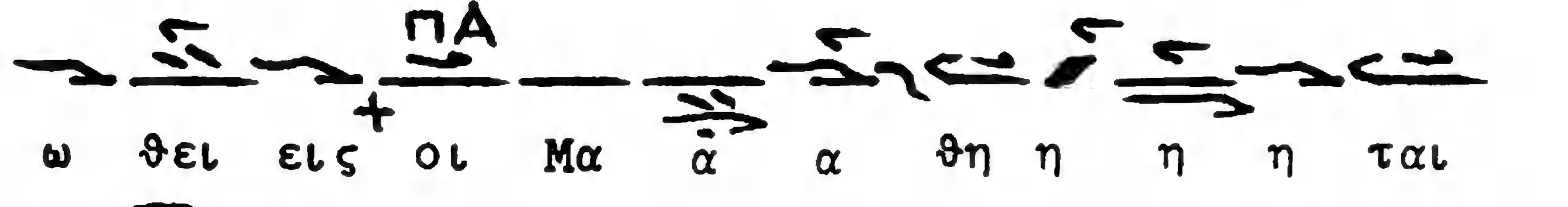
σθει ει ει σαι τα ο ρα θε ε ε εν τα :

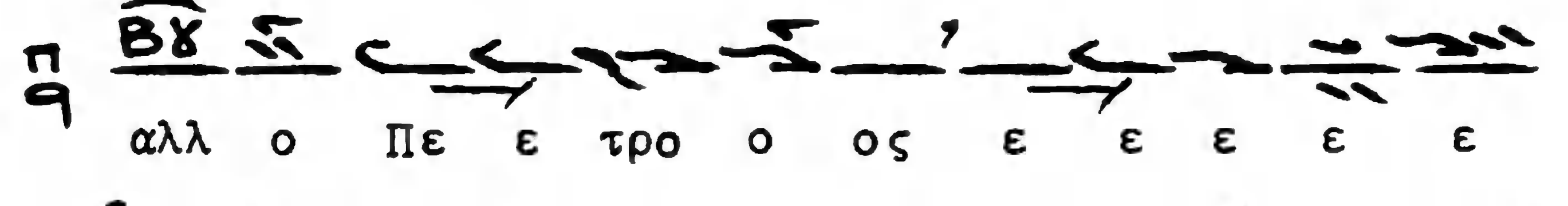
ΠΑ ΒΧ  
ε κη η η ρυ υ υτ τον ει.

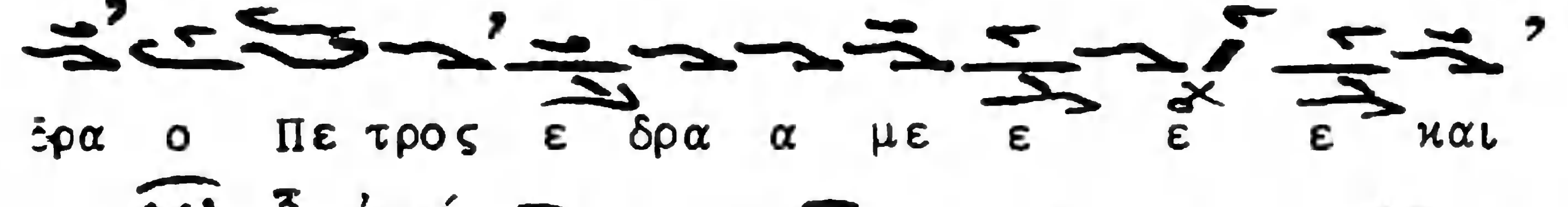
Ε δο ο κει ει λη η η ρο ος + ΠΑ  
τα

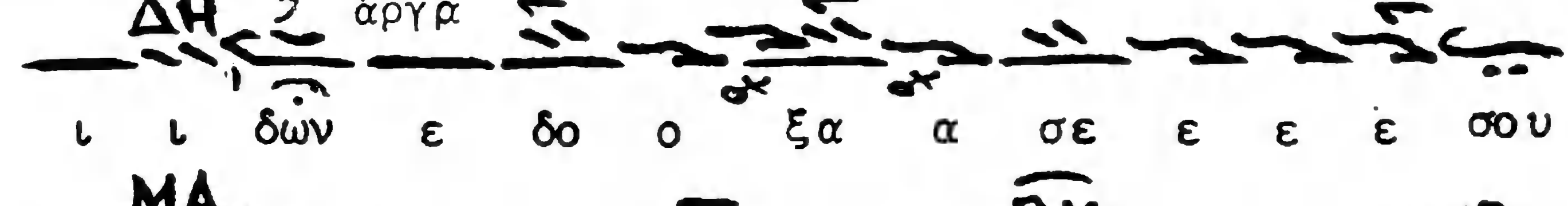
Ε Ε ευ αγ γε ε ε ε ε λι λι ι

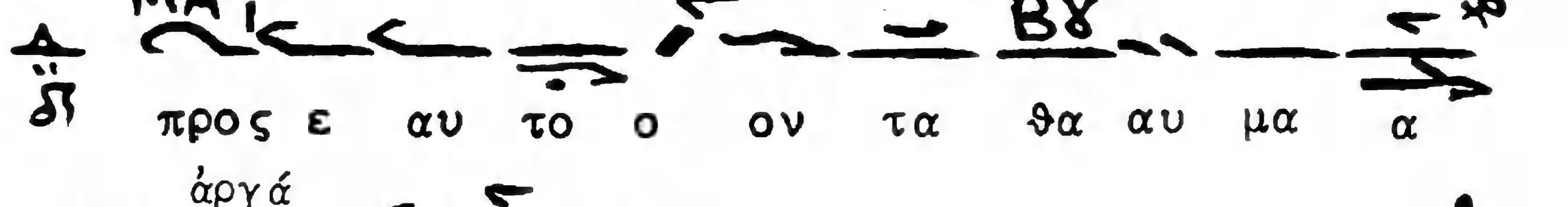

  
 α ου τως η η η σαν ε τι νω



  
 ω θει εις οι Μα α α θη η η η ται


  
 αλλ ο Πε ε τρο ο ος ε ε ε ε ε


  
 ερα ο Πε τρος ε δρα α με ε ε ε και

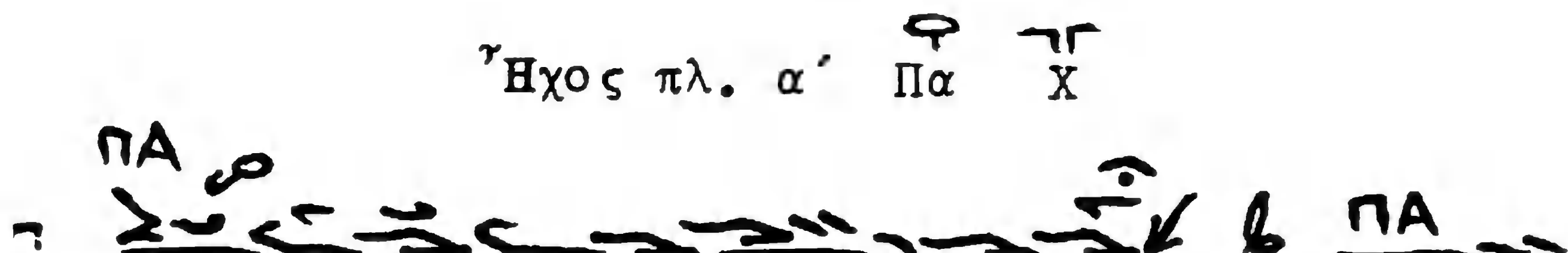

  
 ι ι δων ε δο ο ξα α σε ε ε ε σου

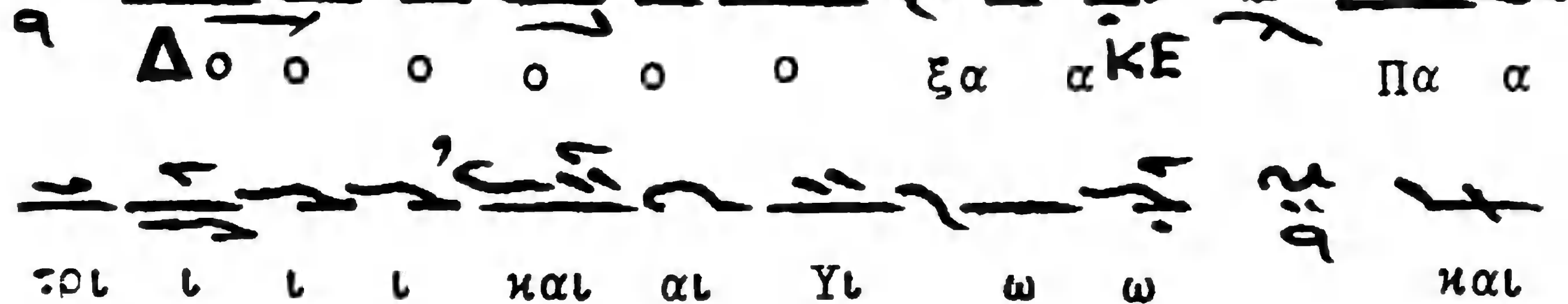

  
 προς ε αυ το ο ον τα θα αυ μα α


  
 α σι ι α α

# ΕΩΘΙΝΟΝ Ε΄

Ἦχος πλ. α΄ Πα Χ


  
 Δο ο ο ο ο ο ξα α κε Πα α


  
 τρι ι ι ι και αι Υι ω ω και



Α γι ι ι ω ω ω Πνε ευ μα α α



Εβ

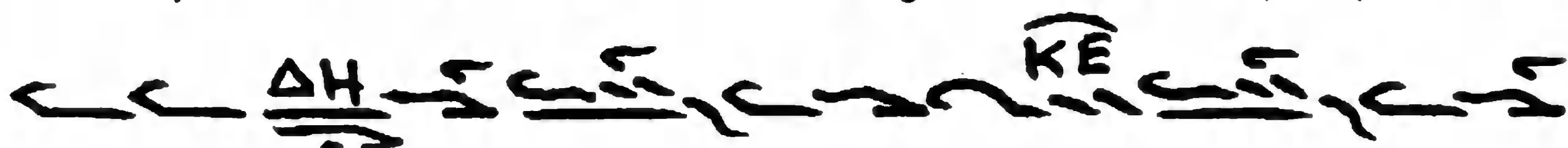
τι  
ΠΑ



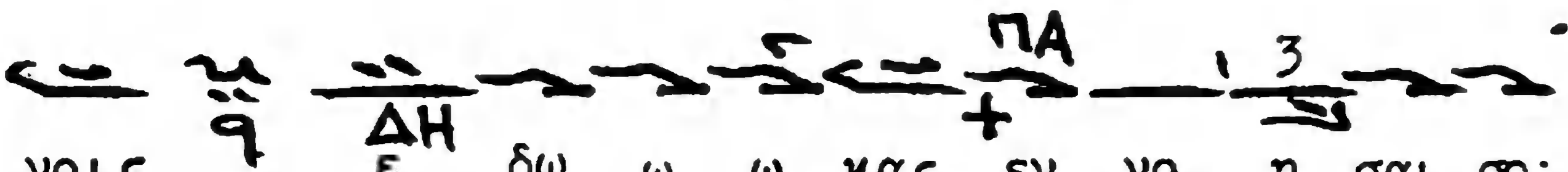
Ω των σο ο φω ων σου ου κρι μα α α των



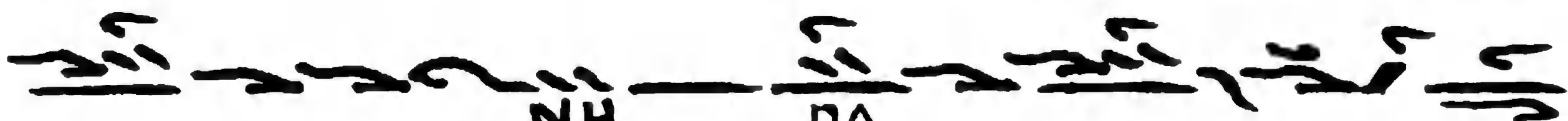
Χρι ι ι στε Πως Πε ε τρω μεν τοις



ο θο νι ι ι ι οι οις μο ο ο



νοις ΔΗ ε δω ω ω κας εν νο ησαι σο:



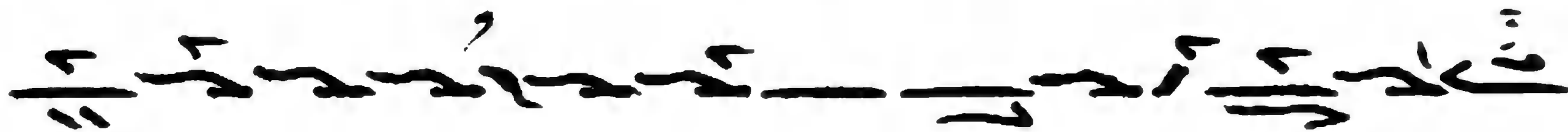
τη ην α α νη πα α α στα α



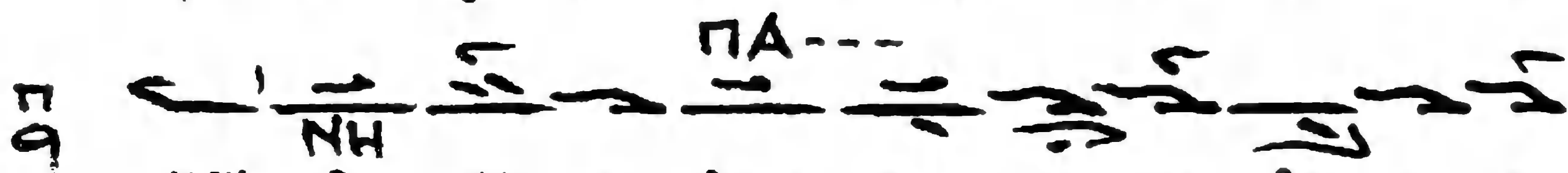
α σιν Λου ου κα α δε ε ε και Εε



ο ο ο πα συμ πο ρευ ο ο ο



ο με νο ος ω ω ω μι ι ι ι λε.



και ο μι ι λων ουκ ε ευ θε ε ε



ως σε ε α αυ το ο ο ον φα

νη πα  
νε ε ε ροις δι ο ο και ο ο

νη  
νει δι ι ι ι ι ζει ει ως μο

πα  
κος πα ροι κων εν ι ε ρου σα α λημ και

πα  
μη με ε ε τε ε ε χων των εν

νη πα  
τε ε ε λει βου λε ευ μα α α α

μα κε  
των α α αυ της αλλ ο πα αν τα

ρος το του πλα σμα α α τος συμ φε ε ρον

ια  
οι κο νο ο μων και τας πε ρι σου

προ ο φη η τει ει ει α ας

α  
α

και εν τω <sup>ΝΗ</sup> ευ λο ο γειν το ον α α αρ

αρ τον <sup>ΜΑ</sup> ε <sup>ΚΕ</sup> ε γνω ω ω ω σθης α α

αυ τοις <sup>ΔΗ</sup> ων και προ του του αι κα αρ δι

ι ι αι <sup>ΠΑ</sup> προς γνω ω σι ι ι ι ν σου

σιγά  
α νε φλε ε ε ε ε γο ο ο ον το

<sup>ΚΕ</sup> οι οι οι και τοις <sup>ΜΑ</sup> θη η ταις συ υ νη η

<sup>ΜΑ</sup> η θροι οι σμε ε ε νοις <sup>ΚΕ...</sup> η η <sup>ἀργά</sup>

η η δη η τρα α νω ω ως ε

κη ρυτ τον σου τη ην α <sup>ΔΗ</sup> να α α <sup>ΚΕ</sup>

στα α α σιν <sup>ΜΑ</sup> δι ης ε λε ε

<sup>ΔΗ</sup> η σο ον η η <sup>ΠΑ</sup> μα α α ας

## ΕΩΘΙΝΟΝ ΣΤ΄

ῥΗχος πλ. β΄ Πα Χ

ΠΑ  
 Νε ε Δο ο ο ο ξα Πα τρι ι ι

ΝΗ ΠΑ  
 ι και αι αι Υι ω και Α Υι ι

ω ω ω Πνε ευ μα α α τι

ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
 Η ο ο ον τως ει ρη

ΚΕ ΔΗ  
 η νη συ Χρι ι στε προς αν θρω ω ω

που ους θε ε ε ου δὲ ΠΑ  
 ει ρη η

νην την ση ην δι ι ι ι δους με τα

την ε γερ σι ι ι ι ιν Μα θη

αργά  
 η η ταις εμ φο ο ο ο ο ο

ΜΑ ΔΗ  
 ζους ε ε δει ει ει ξας α αυ τους δο ο

Ξα α αν τας πνε ευ μα α α ο

ο ο ραν αλ λα α κα α τε ε

στει ει ει λας τον τα α ρα α χον αυ τω

ων της ψυ υ υ χης δει ει ξας τας

χει ρας και αι αι αι τους πο ο ο ο ο

δα α ας σου πλην α πι στου ου

ου ου ου ουν των ε ε ε ε ε ε τι

τη της τρο φη η η ης με ε τα λη

η η ψει και δι δα χων α α α

να α α μνη η η σει ει δι η

νοι οι ξας αυ τω ω ω ω ων το ο ο ον



ΠΑ  
νουν του συ νι ι ε ε ναι αι τα ας

γρα α α φας οis και την Πα τρι κην ε

παγ γε λι ι ι αν κα α α αθ υ πο

ΜΑ ΠΑ  
σχο ο ο ο ο με ε ε ε νος και

κε<sup>3</sup> ΔΗ  
ευ λο γη η η σας α αυ τους δι ε ε ε

ΠΑ  
ε στη η η ης προς ου ρα α α νον

σιγά  
δι ο ο ο ο συν α αυ τοis προ σκυ νου

ΔΗ ΚΕ ΔΗ  
ου ου ου με ε εν σε ε ε ε ε

ΔΗ ΚΕ ΔΗ  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε Κυ

εργά ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
υ υ υ υ ρι ι ε δο ο ο ο ξα

α α σοι οι οι οι

5

## ΕΩΘΙΝΟΝ Ζ'

Ἦχος Βαρύς Γα Χ

ΓΑ Δ  
 Δο ξα Πα τρι ι ι ι ι και Υι υι  
 ΓΑ  
 ω και Α γι ι ω Πνε ευ μα τι ι  
 ΓΑ  
 | δου σο ο τι α  
 ΓΑ  
 ΝΗ και πρω ω ι και τι προς το μνη μεν ει  
 ΓΑ  
 ει ον Μα ρι ι α ε ε στη κα ας  
 ΠΑ αργά  
 ΝΗ  
 πο λυ σο ο ο ο το ος  
 ΜΑ  
 ε χου σα α α α ται αις φρε ε σιν  
 ΔΗ  
 υφ ου που ου τε θει ει ει ται αι ζη τει  
 ΓΑ  
 ΝΗ  
 ο Ι ι η σου ους  
 ΠΑ  
 αλλ ο ο ο  
 ΝΗ  
 ρα τους συν τρε ε χο ο ον τας + Μα ΜΑ

θη η τας πως τοις ο θο νι ι ι

οις και αι τω σου ου δα ρι ι ι ω

την α α να στα α σι ι ι ν ε ε τεκ μη

ραν το ο και α νε μνη σθη η σαν

της πε ρι του ου ου ου του Γρα α φης

μεθ ω ω ων και δι ι ων και η μεις

πι ι στευ σα α αν τες α νυ μνου ου

με εν σε τον ζω ο ο δο ο ο

ο ο την Χρι ι στο ο ο ον

# ΕΩΘΙΝΟΝ Η΄

Ἦχος πλ. δ΄ Νη X

Νε Δο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και

Υι υι ω και Α γι ω Πνε ε ε

ευ μα α α α τι

Τα της Μα ρι ι ας δα α κρυ υ υ υ

υ υ α ου μα την χει ει ει ει

ται αι θε ερ μως ι δου ου ου γ

κα τη η ξι ω ω ω ται και δι δα σο :

των Α α αγ γε ε ε λων και της :

ψε ε ως της ση ης ω ω Ι ι η

η σου ου αλλ ε τι προ σγει α εφο :



νη πα νη  
νεί οι οι α α α γυ υ νη η

α α σθε ε ε νης δι ο ο ο

και α πο ο πεμ πε ε ε ται μη

προ ο σφα αυ σαι αι αι σοι οι οι οι Χρι ι

ι στε αλλ ο ο μως κη η ρυ υ

υε πε εμ πε ε ε ται τοι οισ σοι οι οι οισ

Μα θη η ταις οισ ευ αγ γε ε ε

ε λι α α ε φη η η σε την προστον

πα α τρω ω ο ον κλη η η ρον

εργά α α νο δον α α παγ γε ε ε ε

ε ε λου ου ου ου σα μεθ ης α ξι

λωωωω σου και αι αι αι αι

αι αι η η η η και αι η η μα ας

αργά της εμ φα νει ει ει ει α α α

α ας σου Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι

ε δο ο ο ο ο ο ξα α α α σοι

# ΕΩΘΙΝΟΝ Θ'

Ἦχος πλ. α' Πα Χ

ΠΑ Δο ο ο ο ο ο ο ξα α κε Πα α

τρι ι ι ι και αι Υι ω ω κα:

ων τω ω ων χρο ο ο ο νων ου

σης ο φι ας σαβ βα α α των

ε φι ι ι στα α α σαι τοις φι ι

ι ι λοι οις χρι ι ι στε και αι

θαυ μα α α τι θαυ μα α α α βε ε

βαι αι οις τη κε κλει σμε ε ε ε νη

ει σο ο δω ω τω ων θυ υ ρων την

εκ νε κρω ων σου ου Α να α α α στα

α α σιν α αλλ ε πλη η η σας χα

ρας του ου ους Μα α θη η η τας

και Πνευ μα τος Α α γι ι ι ου ου

ΠΑ  
δὲ με ε τε ε δω ω ω κας α

α αυ τοις και ε σου ου σι ι α αν  
ΝΗ

κε ε ε ε ε νει ει ει μας α φε  
ΔΗ αργε

σε ως α μαρ τι ι ι ων και  
ΠΑ

τον θω μαν ου ου κα α τε ε ε ε  
κε μα κε

λι ι ι πες τω ω της α πι  
αργα

σι ι ι ι ι ι ας πα  
κα τα βα ε

πι ι ζε ε ε σθα ι α κλυ υ υ υ  
ΝΗ πα

δω ω ω νι δι ο πα ρα σχου ο:  
κε

ου και η η μιν γνω σιν α λη

η θη και αι αι α α φε ε ε



ΔΗ ΚΕ  
ιν πται σμα α α α α α α α α

ΜΑ ΚΕ  
α α τω ω ω ω ων ε ευ σπλα

ΔΗ ΠΑ αργά  
α α αγ χνε Κυ υ υ υ Κυ ρι ι ε

ε ε ε

Δ  
δ

# ΕΩΘΙΝΟΝ Ι'

Ἦχος πλ. β' Πα Χ

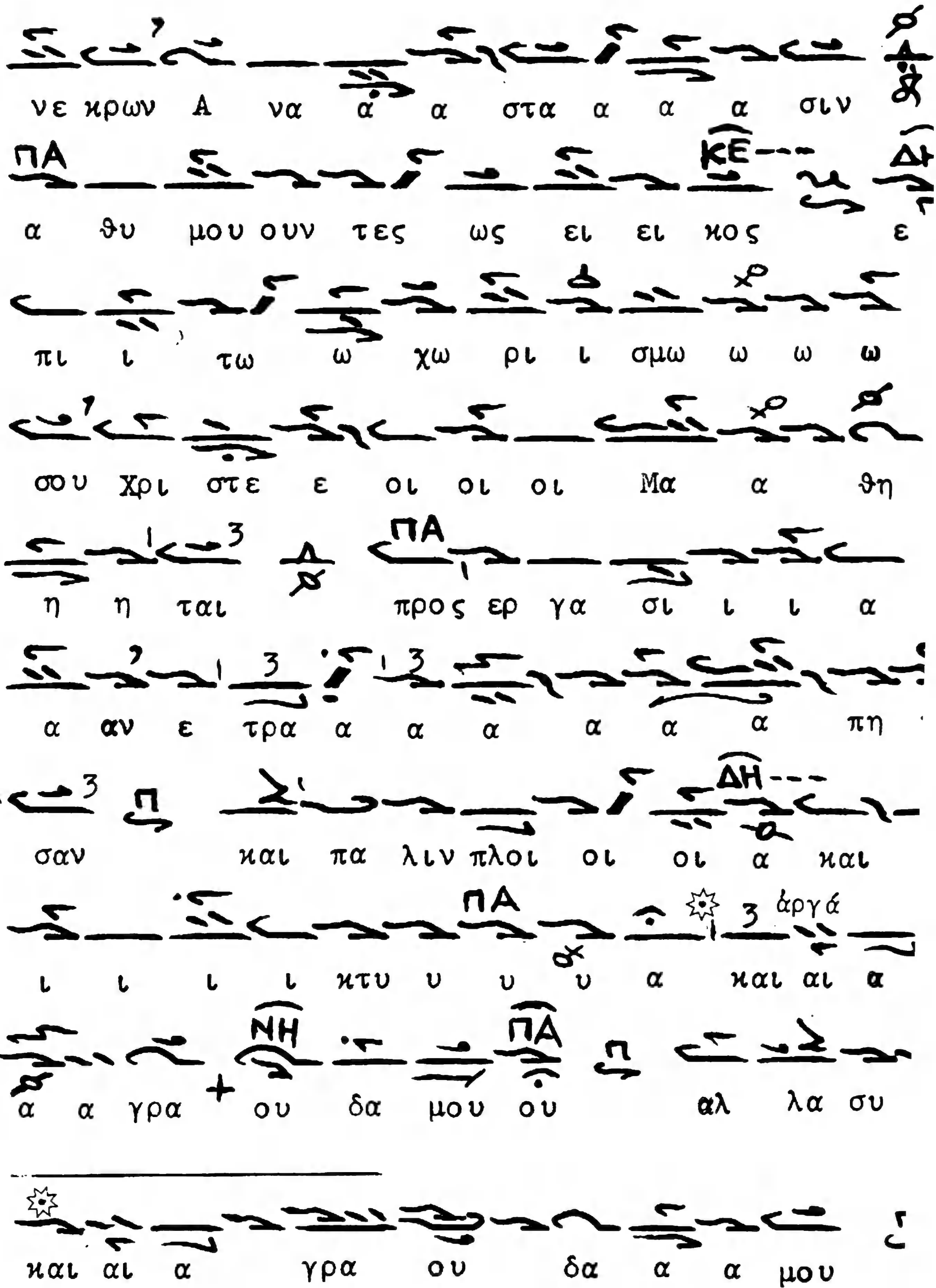
ΠΑ  
Νε ε Δο ο ο ο ξα Πα τρι ι ι ι

ΝΗ ΠΑ  
και αι αι Υι ω και Α γι ι ω

ω ω Πνε ευ μα α α τι

Α  
Με τα α α την εις Α α α α α α δου

ἀργά  
ΝΗ  
κα α α θο ο δο ον και την ει

  
 νε κρων Α να α α στα α α α σιν  
 ΠΑ α θυ μου ουν τες ως ει ει κος ε  
 πι ι τω ω χω ρι ι σμω ω ω ω  
 σου Χρι στε ε οι οι οι Μα α θη  
 η η ται ΠΑ προς ερ γα σι ι ι α  
 α αν ε τρα α α α α α α πη  
 σαν και πα λιν πλοι οι οι α και  
 ι ι ι ι κτυ υ υ α και αι α  
 α α γρα ου δα μου ου ΠΑ αλ λα συ  
 και αι α γρα ου δα α α μου

Σω ω ω τερ εμ φα νι ι σθεις ως Δε

σπο της πα α αν των δε ξι ι οι

οις τα α δι κτυ υ υ α κε λε ε ε

ευ εις βα α α λει ειν και ην ο

λο ο γος ε ε ε ε ερ γο ο ον

ε ε ευ θυς και πλη η η η η η θος

των ι χθυ υ ω ω ων πο ο ο λυ υ

και δει ει ει ει πνο ον ξε ε ε νον

ε ε τοι οι μον ε εν γη ου ου

με τα σχον των το τε σου ου ου των Μα θη

η η των και η μα ας νυν νο η

ΚΕ  
η τως κα τα ξι ι ι ω ω σο ο

ον ε ε ε ε εν τρυ υ υ φη η η

ΔΗ...<sup>ἀργά</sup>...<sup>ΠΑ</sup>...<sup>ΝΗ ΠΑ</sup>  
σαι φι ι λα αν θρω ω ω πε Κυ υ

...<sup>ΜΑ</sup>...  
υ υ ρι ι ι ε ε ε ε

# ΕΩΘΙΝΟΝ ΙΑ'

Ἦχος πλ. δ' Νη Χ

ΝΗ  
Νε Δο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και

Υι υι ω και Α γι ω Πνε ε ε

ευ μα α α α τι

ΔΗ  
Φα νε ρω ω ων σε ε α α αυ

τον...<sup>ΝΗ</sup>...  
τοις Μα θη ται αι αις σου Σω



τηρ με τα α α την α α να στα α α

σιν Σι μω νι ι ι δε ε ε δω ω κας την

των προ βα α α α τω ων νο ο μη ην εις

α γα πης α α αν τε κτι ι σιν την του ποι

μαι νειν φρον τι ι ι ι ι δα α αι αι

αι των δι ο και αι ε λε ε γες ει φι

ει εις με ε ε πε ε ε ε τρε δι ποι

αι νε τα α α α αρ νι ι ι α α α

ου ποι οι οι οι μαι αι νε ε τα προ ο ο

ε α τα α α α μου ο δε ευ θε

-ς εν δει κνυ με νος το ο φι ι λο ο ο

ο στο οργον πε ρι του αλ λου Μα θη του ε ε

πυν θα α α α α νε ε ε ε το ω

ταις πρε σβει ει αις Χρι ι στε την ποι μνη

σου δι α φυ υ υ υ υ υ υ λα δι

ι α φυ υ λα α ατ τε εκ λυ

υ υ υ κω ων λυ μαι νο με ε

ε ε ε ε ε ε ε νω ω ω ω

ω ω ων α αυ τη η η ην

δι α φυ υ υ υ υ υ λα α α ατ τε